

AZZURRO

V. Pallavicini - P. Conte
Elab. Rita Susovsky

4

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Cer-co l'e-sta-te tut-to l'an-no e all' - im-prov - vi - so ec-co-la qua.
Cer-co l'e-sta-te tut-to l'an-no e all' - im-prov - vi - so ec-co-la qua.

9

S
A
T
B

Lei è par-ti-ta per le spiag-ge e so-no so-lo quag-giù_in cit - tà. Sen-to fis-chiare sopra_i
Lei è par-ti-ta per le spiag-ge e so-no so-lo quag-giù_in cit - tà.

14

S
A
T
B

Lei è par-ti-ta per le spiag-ge e so-no so-lo quag-giù_in cit - tà. Sen-to fis-chiare sopra_i
Az zur-ro il po-me - riggio_è troppo_azzur-ro_e
Az zur-ro il po-me - riggio_è troppo_azzur-ro_e
tet-ti un ae-ro-- pla-no che se ne va. Az zur-ro il po-me - riggio_è troppo_azzur-ro_e
tet-ti un ae-ro - pla-no che se ne va. Az zur-ro lun -

19

S lun - go per me mi ac - cor - go di non a - ve - re più ri - sor - se sen - za di

A lun - go per me mi ac - cor - go di non a - ve - re più ri - sor - se sen - za di

T lun - go per me mi ac - cor - go di non a - ve - re più ri - sor - se sen - za di

B go per me di non a - ve - re più sen - za di

24

S te e al - lo - ra io qua - si qua - si pren - do il tre - no e ven - go ven - go da te il

A te e al - lo - ra io qua - si qua - si pren - do il tre - no e ven - go ven - go da te il

T te e al - lo - ra io qua - si qua - si pren - do il tre - no e ven - go ven - go da te il

B te e al - lo - ra io qua - si qua - si pren - do il tre - no e ven - go ven - go da te il

29

S tre - no dei de - si - de - ri dei miei pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va.

A tre - no dei de - si - de - ri dei miei pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va.

T tre - no dei de - si - de - ri dei miei pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va.

B tre - no dei de - si - de - ri pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va.

36

S
A
T
B

p.

Sembraquandero all'o-ra - to - rio con tan-to so-le tan-ti an-ni fa Oh
 Sembraquandero all'o-ra - to - rio Oh
 con tan-to so-le tan-ti an-ni fa Quelle dom-e-ni-cheda
 Oh so - le Oh ———— Quelle dom-e-ni-cheda

41

S
A
T
B

Oh
 O-rami anno-io piüdi al - lo - ra ne-anche un
 so - lo in un cor - ti-le a pas-seg - giar
 Oh
 O - ra muo - io
 in un cor - ti-le a pas-seg - giar

46

S
A
T
B

Az - zur-ro il po-me - rig-gio è troppo az-zur - ro e
 pre-te per chiacchie - rar Az - zur-ro il po-me - rig-gio è troppo az-zur - ro e
 pre-te per chiacchie - rar Az - zur-ro il po-me - rig-gio è troppo az-zur - ro e
 chiac - chie - rar Az - zur - ro lun -

50

S lun-go per me mi ac-cor-go di non a-ve-re più ri-sor-se sen-za di te e al-

A lun-go per me mi ac-cor-go di non a-ve-re più ri-sor-se sen-za di te e al-

T lun-go per cor-go di non a-ve-re più ri-sor-se sen-za di te e al-

B go per me di non a-ve-re più sen-za di te e al-

56

S lo-ra io qua-si prendo il tre-no_e ven-go ven-go da te il tre-no dei de-si-

A lo-ra io qua-si prendo il tre-no_e ven-go ven-go da te il tre-no dei de-si-

T lo-ra i-o qua-si qua-si prendo il tre-no_e ven-go ven-go da te il tre-no dei de-si-

B lo-ra i-o qua-si qua-si prendo il tre-no_e ven-go ven-go da te il tre-no dei de-si-

61

S lo-ra i-o qua-si ven-go da te *pian* tra l'o-le-

A de-ri deimiei pen-sieri all'incontrario va. 3 Cerco unpod'Africa ingiar-di-no tra l'o-le-

T de-ri deimiei pen-sieri all'incontrario va. 3 Cerco unpod'Africa ingiar-di-no tra l'o-le-

B de-ri deimiei pen-sieri all'incontrario va. 3 Cerco unpod'Africa ingiar-

69

S
A
T
B

an - dro e_ilba-o - bab
an - *clar* ilba-o - bab

di - noe_ilba - o - bab

Co-me fa-ce-vo da bam - bi - no ma qui c'è gen-te non si può

74

S
A
T
B

Oh

Stamo_innaf-fian-do le tue ro-se non c'è il le - o-ne chis-sà do - v'è Az -
Stamo_innaf-fian-do le tue ro-se non c'è ille - o-ne chis-sà do - v'è Az -
più Stamo_innaf-fian-do le tue ro-se non c'è il le - o-ne chis-sà do - v'è Az -

Co-me fa-ce-vo da bam - bi - no ma qui c'è gen-te non si può *forte*

79

S
A
T
B

zur - ro il po - me - rig - gio è trop-po_az-zur - ro e lun - go per me mi_ac -
zur - ro il po - me - rig - gio è trop-po_az-zur - ro e lun - go per me mi_ac -
zur - ro il po - me - rig - gio è trop-po_az-zur - ro e lun - go per me mi_ac -
Az - zur - - ro lun - go per me

83

S
A
T
B

cor - go di non a - ve-re più ri-sor - se sen - za di te e al -
 cor - go di non a - ve-re più ri-sor - se sen - za di te e al -
 cor - go di non a - ve-re più ri-sor - se sen - za di te e al -
 di non a - ve - re più sen - za di te e al -

87

S
A
T
B

lo - ra io qua-si pren-do il tre - no e ven - go da te il
 lo - ra i - o qua-si pren-do il tre - no e ven - go da te il
 lo - ra i - o qua-si pren-do il tre - no e ven - go da te il
 lo - ra i - o qua-si pren-do il tre - no e ven - go da te il

91

S
A
T
B

lo - ra i - o qua - - si - - ven - go da te
 tre - no dei de - si - de - ri dei miei pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va. Az -
 tre - no dei de - si - de - ri dei miei pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va. Az -
 tre - no dei de - si - de - ri dei miei pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va. Az -
 tre - no de - si - de - ri pen - sie - ri all' - in - con - tra - rio va. Az -

Ultimo ritornello più volte via scappare

Handwritten notes and markings, including a large 'a' and some illegible scribbles.