

HAYDN

# 13. Abendlied zu Gott

C. F. Gellert

*intenso  
legato*
*mf*  
Poco Adagio

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Cembalo

*espressivo*
*allegro*

13

18

o Herr, dich bet' ich an, — dich bet' ich kind - lich, kind - lich  
 rin - ge, der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an mir ge -  
 8 Herr!  
 die - sen Tag ge - ge - ben, dich bet' ich kind-lich an, dich bet' ich kind-lich

23

an.  
 tan.  
 8 der du mir das Le - ben bis die - sen Tag ge - ge - ben, dich bet' ich kind-lich -  
 an, ich bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge und

28

Herr! der du mir das Le - ben bis die - sen Tag ge - ge - ben, dich  
 8 an, dich bet' ich kind-lich an. Ich bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich  
 die du heut' an mir ge - tan. Herr! Ich bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich

33

Herr! dich bet' ich kindlich an.  
Herr, Herr! Ich  
bet' ich kindlich an, dich bet' ich kindlich an.  
Herr, Herr! Ich  
sin - ge, und die du heut' an mir ge - tan.  
Herr, Herr! Ich  
sin - ge, und die du heut' an mir ge - tan.

39

bin viel zu ge - rin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich  
bin viel zu ge - rin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich  
bin viel zu ge - rin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich  
bin viel zu ge - rin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich

44

(sotto voce)  
sin - ge, und die du heut' an mir ge - tan. Ich bin viel zu ge -  
(sotto voce)  
sin - ge, und die du heut' an mir ge - tan. Ich bin viel zu ge -  
(sotto voce)  
sin - ge, und die du heut' an mir ge - tan. Ich  
sin - ge, und die du heut' an mir ge - tan. Ich bin viel zu ge -

50

rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut', und die du heut' an  
 rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut', und die du heut' an  
 bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an  
 rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an

55

mir ge - tan.  
 mir ge - tan.  
 mir ge - tan.  
 mir ge - tan.

(11) Herr!  
 (11) Herr!  
 (11) Herr!  
 (11) Herr!

(p) (p)

61 (polifonico)  
 (alto legato)

der du mir das Le - ben bis die - sen Tag ge - ge - ben, dich bet' ich kind - lich  
 der du mir das Le - ben bis die - sen Tag ge - ge - ben, dich bet' ich kind - lich  
 der du mir das Le - ben bis die - sen Tag ge - ge - ben, dich bet' ich kind - lich

dich bet' ich

Agato

67

an, — dich bet' ich kind - lich an. Ich bin viel zu ge -  
 an, — dich bet' ich kind - lich, kind - lich an. Ich  
 8 an, — dich bet' ich kind - lich an. Ich  
 kind - lich an, — kind - lich an. Ich

74

rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der  
 bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, der Treu - e, die ich  
 8 bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, der Treu - e, die ich  
 bin viel zu ge - rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, der Treu - e, die ich

79

Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an mir ge - tan.  
 sin - ge, — und — die du heut' an mir, an mir ge - tan.  
 8 sin - ge, und die du heut' an mir, an mir ge - tan.  
 sin - ge, und die du heut' an mir, an mir ge - tan.

*Retune C#*

85

Herr!  
Herr!  
Herr!  
Herr!  
Herr! dich  
der du mir das  
dich

90

bet' ich kind-lich an, dich bet' ich kind-lich an, dich bet' ich kind-lich an, dich  
Le - ben bis die - sen Tag ge - ge - ben, dich bet' ich kind-lich an, dich  
Herr! der du mir das Le - ben bis die - sen Tag ge - ge - ben, dich  
bet' ich kind-lich an, dich bet' ich kind-lich an, dich bet' ich kind-lich an, dich

95

*MZ*

bet' ich kind-lich an. Ich bin viel zu ge - rin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der  
bet' ich kind-lich an. Ich bin viel zu ge - rin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der  
bet' ich kind-lich an. Ich bin viel zu ge - rin - ge, ich bin viel zu ge - rin - ge der  
bet' ich kind-lich an.

Ich bin viel zu ge - rin - ge der

101

Treu

Treu

8 Treu

Treu - e, die ich sin - ge,

der \_\_\_\_\_

102

*fouette*

(zoll.)

104

e, die ich sin - ge, und (p)

e, die ich sin - ge, und (p)

e, die ich sin - ge, und (p)

(cresc.) e, die ich sin - ge, die ich sin - ge, und

Treu e, die ich sin - ge, und

( )

(p)

108

die du heut' an mir ge - tan.

die du heut' an mir ge - tan.

8 die du heut' an mir ge - tan.

die du heut' an mir ge - tan.

Ich bin viel zu ge -

3 Ich bin viel zu ge -

3 Ich bin viel zu ge -

Ich bin viel zu ge -

*zigenfe!*

114 *in piano*

rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an mir, an -  
rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an mir, an -  
8 rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an mir, an -  
rin - ge der Treu - e, die ich sin - ge, und die du heut' an mir, an -

119

ferfe

mir ge - tan,  
mir ge - tan, die du - heut' an mir ge - tan, die du -  
mir ge - tan, die du - heut' an mir ge - tan,  
mir ge - tan, die du - heut' an mir ge - tan,

124

*Altenw.*

(fz) (p)

tan, die du heut' an mir ge - tan. (p)

tan, die du heut' an mir ge - tan. (p)

tan, die du heut' an mir, an mir ge - tan. (p)

die du heut' an mir, an mir ge - tan.

(p) fz (p)