

# 6 - Magnificat

Marco Sofianopulo - marzo 2003

**Coro**

*p*  $\bullet = 58$

La se-ra di Pa-squa Ge - sù ap - par - ve ai di - sce - po - li e

La se-ra di Pa-squa Ge - sù ap - par - ve ai di - sce - po - li e

**Sopr.**

*f*  $\bullet = 64$

L'a-ni-ma

**Coro**

*rit.* *a tempo*

dis-se "Pa-ce\_a voi" Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!"

dis-se "Pa-ce\_a voi" Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!"

**Sopr.**

mi - a ma - gni - fi - ca il Si - gno - re, ed il mio spi - ri - to e - sul - ta in

**Sopr.**

Di - o mi - o Sal - va - to - re. (Ah) per - ché ha guar -

**Sopr.**

da - to l'u - mil - tà del - la sua ser - va. D'o - ra in poi tut - te le ge - ne - ra -

**Sopr.**

zio - ni mi chia - me - ran - no be - a - ta. Gran - di co - se ha fat - to in

**Sopr.**

me l'On - ni - po - ten - te e san - to è il suo no - me: di ge - ne - ra - zio - ne in ge - ne - ra -

**Sopr.**

zio - ne la sua mi - se - ri - cor - dia si sten - de su quel - li che lo te - mo - no.

Sopr.

28 Ha spie-ga-to la po - ten - za del suo brac - cio, ha di-sper-so<sup>3</sup> i su-per - bi

Sopr.

31 nei pen - sie-ri del lo - ro cuo - re; ha ro-ve-scia-to<sup>3</sup> i po - ten - ti dai tro - ni,

Sopr.

35 ha in-nal-za - to - gli\_u-mi - li; ha ri-col-ma-to di be-ni gli\_af - fa-ma - ti,

Sopr.

39 ha ri-man-da-to i ric-chi\_a ma - ni vuo - - - te. *f* Ha soc -

Sopr.

43 cor-so\_I - sra-e - le, suo ser - vo, ri - cor - dan - - - do - si del-la sua mi-se-ri -

Sopr.

47 cor - di - a, co - me\_a -

Sopr.

51 ve - va pro - mes-so\_ai no - stri pa - - - dri, ad A - bra - mo e\_al - la

Sopr.

54 sua di - scen-den - za per sem - - - - pre. *f* Glo - - - - ria al

Coro

54 *pp* Glo - ria\_al

*pp* Glo - ria\_al

57

Sopr. Pa - - - - dre, glo - - - - ria\_al Fi - glio, al - lo

Coro Pa-dre,\_al Fi-glio e\_al-lo Spi-ri-to San - to com' e - ra\_in prin-ci - pio, co -

Pa-dre,\_al Fi-glio e\_al-lo Spi-ri-to San - to com' e - ra\_in prin-ci - pio, co -

60

Sopr. Spi-ri - to San - to A - - - 3 - - - men. ♩ = 58

Coro *mp* sì o - ra\_e sem - pre nei se - co-li A - - - - men. La

sì o - ra\_e sem - pre nei se - co-li A - - - - men. La *mp*

64

Coro se-ra di Pa-squa Ge - sù ap - par-ve ai di - sce-po-li e dis-se "Pa-ce\_a voi" Al - le-

se-ra di Pa-squa Ge - sù ap - par-ve ai di - sce-po-li e dis-se "Pa-ce\_a voi" Al - le-

67

Coro lu - ia, al - le - lu - - - ia. *rit.* *a tempo*

lu - ia, al - le - lu - - - ia.