

Testo G.B. De Curtis  
Musica E. De Curtis  
Elab. Rita Susovsky

## Torna a Surriento

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Vide\_o'ma-requan-t'è bel - lo      spi-ra tan-tu sen - ti - mien - to  
Vide\_o'ma-re de Sur-rien - to      che te-so-ro te-ne\_n fun - no

Vide\_o'ma-requan-t'è      Vide\_o'ma-requan-t'è      spi-ra tan-tu sen      spi-ra tan-tu sen - ti -  
Vide\_o'ma-re de Sur      Vide\_o'ma-re de Sur      che te-so-ro te-ne\_n      chete-so-ro te-ne\_n

Vide\_o'ma-requan-t'è      bel - lo      spi-ra tan-tu sen      spi-ra tan-tu sen - ti -  
Vide\_o'ma-re de Sur-rien - to      che te-so-ro te-ne\_n      chete-so-ro te-ne\_n

Vi - de\_o' ma      Vide\_o'ma-requan-t'è      bel - lo      spi - ra  
Vi - de\_o' ma      Vide\_o'ma-re de Sur-rien - to      Sur - rien - to

S

A

T

B

com - metu\_achi tie - ne      men - te      ca sce - ta - to\_o faje sun - nà.  
chi\_hagi - ra - to tutto\_o' mun - no      nun la vis - to com-m'ac - cà.

mien - to      com-me tu\_achitie - ne      ca sce - ta - to\_o faje sun - nà.  
fun - no      chi\_hagi - ra - to tutto\_o' nun la vis - to com-m'ac - cà.

com - metu\_achi tie - ne      com-me tu\_achitie - ne      ca sce - ta - to\_o faje sun - nà.  
chi\_hagi - ra - to tutto\_o'chi\_hagi - ra - to tutto\_o' nun la vis - to com-m'ac - cà.

com - me      com - me      fa - je      su      ca sce-ta-to\_o faje sun -  
tut - to\_o'      tut - to\_o'      nun      la      nun la vis - to com-m'ac -

Soprano (S) vocal line:

Above the staff, the vocal line starts with a single note followed by a series of eighth-note pairs. The lyrics "Oh" are written below the staff.

Alto (A) vocal line:

The alto line follows a similar pattern of eighth-note pairs, starting with a single note. The lyrics "Oh" are written below the staff.

Tenor (T) vocal line:

The tenor line begins with eighth-note pairs. The lyrics "Guar - da qua chi stu ciar - di - no" and "Guar - da\_at - tor - no sti sse - re - ne" are written below the staff. The measure number 8 is indicated above the staff.

Bass (B) vocal line:

The bass line consists of eighth-note pairs. The lyrics "sien te siè sti sciu-re\_a - ran - ce" and "ca te guar - da non can - ta - te" are written below the staff.

Chorus (C) vocal line:

The bass line continues with eighth-note pairs. The lyrics "Guar - da qua chi stu ciar - di - no" and "Guar - da\_at - tor - no sti sse - re - ne" are written below the staff. The lyrics "o a ran - ce" and "can - ta - te" are also present.

18

S E tu di - ce:\_i par - to ad - di - o t'al - lun - ta - na da stu co - re

A E tu di - ce:\_i par - to ad - di - - o t'al - lun - ta - na da stu co - re

T 8 E tu di - ce:\_i par - to E tu di - ce:\_i par - to t'al - lun - ta - na da stu co - re

B E tu di - ce:\_i par - to E tu di - ce:\_i par - to t'al - lun - ta - na t'al - lun - ta - na da stu

22

S da sta ter - ra dell' am - mo - re. Tie - ne'\_o co - re nun tur - nà

A da sta ter - ra dell' am - mo - re. Tie - ne'\_o co - re nun tur - nà

T 8 da sta ter - ra dell' am - mo - re. Tie - ne'\_o co - re nun tur - nà o' co - re nun tur -

B co - - - - re mo - re. Tie - ne'\_o co - re nun tur - nà o' co - re nun tur -

Soprano (S) vocal line:

31  
rien - to fam-me cam - pà.  
pà. fam - me cam - pà.

Alto (A) vocal line:

rien - to fam - me cam - pà. Oh fam - me fam - me cam - pà.

Tenor (T) vocal line:

8 rien - to fam - me cam - pà. pà. fam - me fam - me cam - pà.

Bass (B) vocal line:

rien - to fam - me cam - pà. pà. cam - pà.