

AGNUS DEI

Calmo ♩ = 88

p
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
p
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
p
A - gnus De - i qui
p
A - gnus De - i qui

p
sempre legato

Detailed description: This system contains the first four measures of the 'Agnus Dei' movement. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts enter in the second measure with the lyrics 'A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di'. The piano accompaniment begins in the first measure with a series of chords. The tempo is marked 'Calmo' with a quarter note equal to 88 beats per minute. The dynamic is 'p' (piano). The piano part is marked 'sempre legato'.

5
p
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui
p
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui
tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui
tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts continue the text from the previous system. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and some melodic lines. The dynamic remains 'p' (piano). The tempo is 'Calmo'.

tol - lis pec - ca - ta

p A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

p A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i qui

tol - lis pec - ca - ta

p

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i

p *p* *p* *p*

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui

A - gnus De - i A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis qui

A - gnus De - i A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis qui

mf *mf* *mf* *mf*

tol - lis pec - ca - ta mun - di Mi - re - re re no - bis

tol - lis pec - ca - ta mun - di Mi - re - re re no - bis

tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis Mi - se - re - re

tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis Mi - se - re - re

Piano accompaniment for measures 25-28, showing chords in the right and left hands.

Mi - re - re re no - bis Mi - re - re re no - bis

Mi - re - re re no - bis Mi - re - re re no - bis

no - bis Mi - se - re - re no - bis Mi - se - re - re

no - bis Mi - se - re - re no - bis Mi - se - re - re

Piano accompaniment for measures 29-32, showing chords in the right and left hands. A piano (*p*) dynamic marking is present in the right hand of the third measure.

p Mi - se re - re no - bis *p* A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

p Mi - se re - re no - bis *p* A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

p Mi - se re - re no - bis *p* A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

p Mi - se re - re no - bis *p* A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

p

poco cresc.

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

pp pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di *ppp* pec - ca - ta

pp pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di *ppp* pec - ca - ta

pp pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di *ppp* pec - ca - ta

pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta

pp

ppp

mun - di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

mun - di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

mun - di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

mun - di mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

pp

ppp

p
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pe - ca - ta
p
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pe - ca - ta
p
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pe - ca - ta

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec -

p

pp
mun - di pe - ca - ta do - na no - bis pa - cem do - na no - bis
pp
mun - di pe - ca - ta do - na no - bis pa - cem do - na no - bis
pp
mun - di pe - ca - ta do - na no - bis pa - cem do - na no - bis
pp
ca - ta do - na no - bis do - na no - bis do - na no - bis

ca - ta do - na no - bis do - na no - bis do - na no - bis

pp
pp

allegretto *molto*

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

do - na no - bis do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

$\text{♩} = 76$

do - na do - na no - bis pa - cem do - na do - na

do - na do - na no - bis pa - cem do - na do - na

do - na do - na no - bis pa - cem do - na do - na

do - na do - na no - bis pa - cem do - na do - na

no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem

75 *pp* *rall.* *ppp*

Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem.

Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem.

Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem.

Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem.